

# Inhoud



## Intussen in Johannesburg

Toen ik op mijn stoel plaatsnam, draaide de vriendelijke jongen zich naar mij toe en vroeg: "How are you, my brother?" Minuten later, terwijl het toestel opsteeg en naar Johannesburg vaart zette, begon hij een gesprek. Het "brother" echode nog na in mijn hoofd. Hoe men zich door één woord totaal opgenomen kan voelen in een gekleurde wereld. Ik hoorde Erbij!

De jongen naast me kwam uit Somalië, had een klein vermogen vergaard met de verkoop van Chinese handel en was een restaurant in Kaapstad begonnen. Hij boerde goed, de zwarte Zuid-Afrikanen zagen het met scheve ogen aan. Soms waren ze agressief tegen de zoveel slimmere Somaliërs, die het een worst was dat de goedkope Chinese spulletjes het product waren van uitbuiting. Overigens was de handel wel goed genoeg om van de Somaliërs gestolen te worden...

Of de brother wist wat ze nog niet zo lang terug met een dief in Mogadishu deden? Ik knikte toen de buurjongen voordeed hoe je een hand afhakt. "Is dat niet een beetje cru?" vroeg ik op mijn Engelst. "Nee man, dat is shari'ah!" zei hij opgewekt.

De rest van de reis verdwaalde ik in mijn gedachten. De ene vreemdeling die de ander zijn 'broeder' noemt, maar totaal verschillend van kleur is. Zoals sommige blanke Zuid-Afrikanen met gelijkgekleurden nog steeds een onuitgesproken 'broederbond' voelen, vermoedde de buurjongen een band met mij door een vermeende afkeer van zwarte Zuid-Afrikaanse criminelen. Terwijl 'zijn' beschermers, de islamitische rechtbanken, 'onze' vijanden waren.

Ik keek uit het raampje en zag een overzichtelijk Johannesburg. Konden we maar altijd in de lucht blijven.

[bluirink@worldonline.co.za](mailto:bluirink@worldonline.co.za)

10

**10 De olifant heeft vier harten** Het mannengenootschap Nyau in Malawi brengt de geesten van dieren en voorouders tot leven. Via maskers en kostuums. Fotograaf Douglas Curran kreeg toestemming om de geesten te portretteren.

**16 Wat de boer niet kent...** Tal van Afrikaanse kunstenaars behoren tot de wereldtop. Maar de gevestigde Nederlandse musea voor moderne kunst kopen nauwelijks Afrikaans werk aan. Een westerse blikvernaauwing?

**20 Mugabe: de man achter de vuist** Wie is eigenlijk die despotische leider van Zimbabwe? Hij heeft een bijna kruiperige eerbied voor Britse tradities. En hij kan Nelson Mandela niet luchten of zien.

**28 Special: Een reis in 14 citaten** Dit is geen gewone reis. Dit is een reis langs werelden en werkelijkheden die schrijvers en schrijfsters uit zuidelijk Afrika hebben neergeschreven. We doorkruisen samen literair zuidelijk Afrika.

**42 Verliefd op Durban** Een langgekoesterde droom van de Nederlands-Liberiaanse schrijver Vamba Sherif ging in vervulling. Eindelijk bezocht hij Zuid-Afrika.

28

20



45



16

22 **Interview Eric Mafuna** "Richt je op jonge Zuid-Afrikanen van alle rassen"

36 **Reportage** Chinatown in Windhoek

38 **Reizen** Origins Centre eert zwarte Adam en Eva

41 **Column** Yuppen uit Peking

Rubrieken

4 **3 Mnd** Nieuws uit zuidelijk Afrika

6 **De veranda** Eerste indrukken

25 **Column Prudence Mbewu** Stoute jongens

26 **The Swakopmund Observer** Kijken en bekeken worden

44 **Column Farid Esack** Kleren met bloed

45 **De markt** Zangeres Neesayi, een rijzende ster

Boeken, theater, muziek, kunst, aanbiedingen